

# Band Race<sup>®</sup> Live<sup>®</sup> 3<sup>a</sup> edizione

## Regolamento:

1. Il Concorso è rivolto a band con brani inediti (originali) e cover ed è così suddiviso:
  - a. Band - pezzi Inediti (da ora denominato Gruppo **A**)
  - b. Band - cover e tribute band (da ora denominato Gruppo **B**)
2. Gli spettacoli si terranno nel locale “La Parranda” sito in Lomello (PV) tutti i giovedì sera a partire dal 7 Marzo 2013
3. Durante la serata si esibiranno 6 Band di cui:
  - a. N°3 Band – Cover (Gruppo **A**)
  - b. N°3 Band – Inediti (Gruppo **B**)
4. Ogni Band potrà eseguire MAX 3 Brani per una durata complessiva non superiore 15 min
5. Il sound check sarà unico per tutti e verrà fatto dall’organizzazione
6. La strumentazione sarà messa a disposizione dall’organizzazione e comprende:
  - a. N°2 Amplificatori (Testata + cassa) per chitarra
  - b. Amplificatore per basso
  - c. Batteria
  - d. Impianto + monitor palco
  - e. Microfoni per voci e strumenti

7. La strumentazione a carico delle band è la seguente:

- a. Pedale batteria
- b. Piatti
- c. Chitarre
- d. Basso
- e. Tastiere
- f. Effetti a pedale

NOTA: Pedale cassa e piatti della batteria saranno comunque disponibili per le band che dovessero esserne sprovviste

8. Gli artisti saranno tenuti a presentarsi al locale entro e non oltre le ore 19.00

9. Il costo di Iscrizione al concorso è di € 50 per la band (quota che verrà versata **SOLO** dopo essere stati selezionati e ammessi al concorso dagli organizzatori).

10. Il calendario del concorso sarà così strutturato:

- a. **Fase Eliminatoria:** N°6 Serate a partire da Giovedì 7 Marzo 2013 in cui passeranno alla fase successiva N°2 Band su 3 per categoria
- b. **Semi-Finali:** N°4 Serate in cui passeranno alla fase finale N°1 Band su 3 per categoria
- c. **FINALE:** N°1 Serata dove si esibiranno N°4 Band per categoria

11. Le votazioni per il passaggio delle Band ad ogni fase successiva del concorso, per entrambe le categorie ( **A e B** ), fino alle semi-finali verranno effettuate per il 50% dal pubblico in sala con un apposito applausometro, per il restante 50% con una Giuria di addetti ai Lavori. In caso di più band con risultato finale di votazione a pari merito sarà solo ed esclusivamente la Giuria di addetti ai lavori a determinare il passaggio alla fase successiva

12. La graduatoria della serata Finale per entrambe le categorie ( **A e B** ) saranno decise solo ed esclusivamente da una Giuria di addetti ai lavori

**Premi messi in palio per la categoria A (brani originali):**

**1° Premio**

- Registrazione professionale di un EP (max n°5 brani) da eseguirsi nella struttura **RAD1 Music Factory**
- Stampa di n° 250 copie fisiche del CD
- Distribuzione in tutti i più importanti store di musica digitale on line (Itunes, Amazon etc.)
- Shooting fotografico
- Sito web professionale composto da 4 pagine
- Video professionale

**2° Premio**

- Esibizione live da effettuarsi durante un sabato sera in apertura alla band headliner presso il locale **“LA PARRANDA”**
- 6 ore di Sala Prove presso la Rad1 Music Factory

**3° Premio**

- Accessori musicali forniti dagli sponsor della manifestazione

**Premi messi in palio per la categoria B (brani cover):**

**1° Premio**

- Contratto di mesi 12 con l'agenzia di booking **Star's Garden**
- Registrazione professionale di un Demo (max n°3 brani) da eseguirsi nella struttura **RAD1 Music Factory**
- Shooting fotografico

**2° Premio**

- Esibizione live da effettuarsi durante un sabato sera in apertura alla band headliner presso il locale **“LA PARRANDA”**
- 4 ore di Sala Prove presso la Rad1 Music Factory

**3° Premio**

- Accessori musicali forniti dagli sponsor della manifestazione

[A tutti i gruppi finalisti verrà consegnata una targa di ringraziamento per la partecipazione](#)